

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 46 комбинированного вида»
юридический адрес: 624440, Свердловская область, г.Красноурьинск, ул. Чапаева, 18
фактический адрес: 624440, Свердловская область, г.Красноурьинск, ул. Чапаева, 18
электронный адрес: mdou-46@mail.ru
тел. 8(34384)6-54-35

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

Протокол № __1__

от «28» августа 2019 г.

Рекомендации педагогам «Учет в процессе обучения ведущей модальности ребенка»



Разработчики: старший воспитатель Бессмертная Т.В.
педагог-психолог Белоусова Н.Л.

2019 г.

Сделайте своей главной заповедью

— «не навреди».

Все дети разные и воспринимают окружающий нас мир по-разному. Один с интересом прислушивается к звукам. Другому необходимо все потрогать руками, а третий подолгу рассматривает новые рисунки, необычные предметы. Для первого (аудиала) важно то, что он слышит, для второго (кинестетика) - то, что он чувствует. Для третьего (визуала) - главной оказывается зрительная информация. Эти особенности влияют не только на поведение ребенка, но и на восприятие учебного материала. Конечно же, ребенок воспринимает мир всеми пятью чувствами. Он может видеть, слышать, чувствовать, нюхать и пробовать на вкус. Но достаточно часто при восприятии информации он прибегает к какой-то одной, наиболее удобной для него модели восприятия, которая называется доминантной или ведущей модальностью восприятия. Именно аудиальная, визуальная и кинестетическая модальности восприятия способны оказывать влияние на процесс обучения ребенка. Остальные сенсорные модальности – обоняние и вкус представляют собой редко применяемые способы получения информации о мире. До сих пор вопрос о природе этого явления остается открытым. Лежит ли в основе независимости развития анализаторных систем природная предрасположенность? Либо предпочтение той или иной сенсорной модальности в целях организации внутреннего опыта является следствием особенностей воспитания и доминирующих способов освоения окружающего мира в раннем детстве? Однако важен сам факт наличия различных способов восприятия информации. Отечественные и зарубежные исследования подтверждают тот факт, что любое обучение эффективнее тогда, когда ведется с опорой на ведущую модальность восприятия ребенка. Когда информация, которую преподносит педагог, совпадает с ведущей модальностью ребенка, он справляется прекрасно и хорошо запоминает материал. Когда педагог переключается с ведущей модальности на другую, ребенок вынужден транслировать информацию обратно в свою модальность. Такая трансляция требует временного отключения от реальности (ребенок в это время не слышит педагога). В результате у него появляется серия пробелов в информации.

Учет сенсорно-перцептивных особенностей детей позволит избежать многих трудностей при обучении, поможет заложить более прочную базу знаний. Таким образом, можно значительно повысить эффективность деятельности по подготовке к школьному обучению, как педагога, так и самого ребенка.

Педагогам необходимо помнить:

- **Дети-визуалы** перерабатывают и хранят информацию в виде зрительных образов, «картинок». Их внимание естественным образом обращено на видимые признаки знакомых объектов, они быстро схватывают и запоминают такие визуальные характеристики как движение, цвет, форма и размеры. Любят рассматривать картинки, им интереснее смотреть на иллюстрации к сказке, чем слушать саму сказку. В детском саду они играют в кубики, складывают картинки-пазлы, лепят, вырезают. Все их занятия рассчитаны на взаимодействие глаз и рук. Обладая развитой зрительно-тактильной координацией, легко справляются с задачами, требующими наличия развитых тонко-моторных функций. Визуалы успешны на занятиях, связанных с невербальной коммуникацией: математике, распознавании слов, обучении письму. Направление взгляда - при общении взгляд направлен в основном вверх. Особенности внимания – устойчивое, визуалу шум практически не мешает.

Особенности запоминания – помнят то, что видели, запоминают картинками. Стратегия сопровождения - поскольку визуалы, как правило, игнорируют все прочие раздражители в пользу визуальных, им необходимо особое внимание уделять развитию языковых навыков, коммуникабельности и общей физической координации. Для детей с визуальным типом восприятия эффективнее на занятиях использовать цветные иллюстрации, готовые схемы и доску для подкрепления нового материала зрительными образами.

Работая с **ребенком-визуалом**, нужно использовать слова, описывающие цвет, размер, форму, местоположение с высокой скоростью смены деятельности.

Выделять цветом различные пункты или аспекты содержания. Записывать действия, использовать схемы, таблицы, наглядные пособия. Ключевые слова визуальной модальности: видеть, наблюдать, смотреть, сфокусировать, мелькать, перспектива, картина, ракурс, отчетливо, ярко, туманно т.д.

- **Дети-кинестетики** – переработка и хранение информации основывается на ощущениях. Основной вид памяти кинестетиков – мышечная память. Познают окружающий мир тактильным способом, то есть путем прикосновения или движения. Такой способ получения информации предполагает сильно развитую моторику, активное движение, активность крупной мускулатуры – плечей, рук, ног, стоп и пр. В дошкольном возрасте они предпочитают активные игры, связанные с прыжками, лазаньем, бегом, любят кубики и движущиеся игрушки на колесах.

Кинестетики наиболее успешны при выполнении тестовых заданий, где интуиция помогает выбрать им верный вариант ответа. Направление взгляда – вниз. Особенности внимания – кинестетику вообще трудно концентрировать свое внимание, и его можно отвлечь чем угодно.

Особенности запоминания – помнят общее впечатление. Запоминают, двигаясь.

Стратегия сопровождения: для работы с детьми-кинестетами на первое место выводится двигательная активность, т.е. создание условий для свободного перемещения по кабинету, тактильная деятельность. При выполнении работы на занятиях рекомендуется не заставлять сидеть долгое время неподвижно; обязательно давать им возможность моторной разрядки (сходить за книгой, оборудованием, писать на доске, сходить в другую комнату и т.д.); запоминание материала у них легче происходит во время движения.

В работе с данной категорией детей применимы задания по типу «модель-конструктор», что предполагает сборку и разборку деталей, из которых состоит устройство. Чтобы ребенок не отвлекался во время занятий, предоставьте ему, по возможности, играть активную роль.

Работая с **ребенком-кинестетиком**, необходимо использовать жесты и прикосновения, помнить, что кинестетики обучаются посредством мышечной памяти. Чем больше преувеличений, тем лучше они запомнят материал. Позвольте им «играть» роль различных частей из вашей информации. Педагогу можно отражать телом ритм метронома (головой). Ключевые слова кинестетической модальности: чувствовать, ощущать, притрагиваться, хватать, гладкий, шероховатый, холодный и т.д.

• **Дети-аудиалы** хорошо воспринимают и запоминают информацию на слух. Любят петь, рассказывать стихи, задают множество вопросов, правильно и хорошо говорят. Они рано проявляют интерес к чтению, охотно читают вслух и легко запоминают указания воспитателя. Получают удовольствие от чтения, придумывают различные истории и разыгрывают их в лицах. Как следствие аудиалы хорошо успевают на занятиях по развитию речи, обучению грамоте. Аудиалы используют отдых между занятиями, чтобы наговориться и пошуметь. Особенно, если на предыдущем занятии пришлось «держать рот на замке». Направление взгляда - по средней линии. Особенности внимания - легко отвлекаются на звуки.

Особенности запоминания – легко запоминают то, что слышат. Стратегия сопровождения: При обучении аудиалов особое внимание уделяется восприятию информации на слух (интонации, мелодичности, тембру голоса и т.д.). Для быстрого приобретения навыков предложите ребенку комментировать то, что он делает.

Работая с **ребенком-аудиалом**, следует использовать вариации голоса (громкость, высота, паузы). Ключевые слова аудиальной модальности: слышать, звучать, настраивать, кричать, оглушить, скрипеть, звенеть, скрежетать, согласовывать, громкий и т.д.

Список литературы

1. Ильин Е.П. «Дифференциальная психофизиология». Санкт-Петербург, 2001 год.
2. Корсакова Н.А., Микадзе Ю.В., Балашова Е.Ю. «Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика трудностей в обучении младших школьников». Москва, 1997 год.
3. Сиротюк А.Л. «Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения». Москва, 2003 год
4. Сиротюк А.Л. «Психофизиологические основы обучения школьников: Учебное пособие». Москва, 2007 год
5. Сиротюк А.Л. «Обучение детей с учетом психофизиологии. Практическое руководство для учителей и родителей». Москва, 2003 год
6. Сиротюк А.Л. «Обучение детей с разным типом мышления»
7. Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога». Москва, 2001 год
8. Хомская Е.Д. Нейропсихология. Москва, 1987 год
9. Цветкова Л.С. «Методика нейропсихологической диагностики детей». Москва, 2000 год