

## Консультация 8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе.

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

<b>Возраст</b>	<b>Вариативные формы реализации в соответствии с ФОП ДО</b>
Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)	1) Непосредственное эмоциональное общение со взрослым; 2) двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); 3) предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); 4) речевая деятельность (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); 4) элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).
Ранний возраст (1-3 года)	1) Предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое); 2) экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); 3) ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; 4) двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); 5) игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); 6) речевая деятельность (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); 7) изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; 8) самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

	9) музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	<p>1) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>2) общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>5) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p>6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.