

Мультстудия как способ формирования функциональной грамотности у детей дошкольного возраста.

Сообщение на городской семинар «Мультипликация в образовательном процессе как средство разностороннего развития детей старшего дошкольного возраста»
старший воспитатель Бессмертная Т.В.

В последние годы происходят существенные изменения в системе дошкольного образования. Быстрым темпом входят в нашу повседневную профессиональную жизнь различные компьютерные технологии. Это дает огромные возможности для создания различных инновационных проектов, которые широко используются в работе с детьми.

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – к системе дошкольного образования. И поэтому введение вариативных форм образования является насущной задачей.

На сегодняшний день важными приоритетами государственной политики в сфере образования становится поддержка и развитие детского технического творчества и привлечение детей в научно-техническую сферу. Дети любят смотреть мультфильмы, но создавать мультфильмы используя любимые гаджеты гораздо интереснее.

Творческой группой ДО были изучены материалы по данной теме, разработан план действий, приобретено оборудование «Сиреневая мультстудия – юный мультипликатор», создана МУльтистудия. Модель внедрения и реализации проекта на экране.

«Мультстудия» позволяет привлечь детей дошкольного возраста в мир техники, заинтересовать их техническим творчеством. Дети приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется видеосъемка и проводится монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. Получение базовых знаний и навыков в области создания мультипликации учит детей планировать процесс съемки, креативно мыслить, работать в коллективе. Раннее приобщение ребенка к применению компьютерных технологий, используемых при создании мультфильма, имеет ряд положительных сторон, как в плане развития его личности, так и для последующего обучения в школе, облегчая социализацию ребенка, вхождение его в информационное общество. Воспитанники создают социально-значимые авторские мультпродукты: по пропаганде здорового образа жизни и бережного отношения к природе, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Патриотические сюжеты и русские народные сказки - прививают интерес к культуре и истории родной страны, воспитывают нравственно-патриотические качества, как у детей работающих в мультстудии, так и у предполагаемых зрителей. Создание мультфильма включает в себя неограниченное число видов деятельности: речевую, игровую, познавательную, изобразительную, музыкальную. Даже в самом коротком мультфильме используются и художественное слово, и визуальный образ, и музыка. Это способствует развитию личностных качеств, устойчивого интереса к литературе, театру, музыке. Работая над мультфильмом, дети придумывают сценарий, изготавливают декорации, дополнительные конструкции, персонажей мультфильма, придумывают сюжет, учат роли для озвучивания. В процессе создания мультфильма стираются границы между отдельными видами деятельности. В

этом целостность и ценность анимационной педагогики. Кроме того, такая работа формирует личностные качества: инициативу, настойчивость, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность и умение планировать, проявляются лидерские качества. В работе над проектом можно легко заинтересовать детей новыми темами, которые касаются вновь созданной ими истории, что расширяет возможности интеграции в творческий проект новых знаний из других образовательных областей. Не важно, как и чем заинтересован ребенок, это может быть музыка для мультфильма, новый способ рисования или аппликации, создание декораций из конструктора. Каждый раз, создавая новую историю, дети, применяют усвоенные ранее навыки, делятся собственным опытом, а также ищут новые решения, творческие подходы. Дети создают авторские мультфильмы, знакомятся с техниками монтажа и средствами выразительности, применяемыми в мультипликации, учатся работать с мультстанком «Kids Animation Desk», фотокамерой, с микрофоном, принимают участие при монтировании мультфильма на компьютере с помощью видео редактора «Movie maker». Дети совершенно самостоятельно управляют процессом съемки мультфильма, т. к. программное обеспечение имеет интуитивно простой интерфейс и возможность сразу посмотреть результат — это стимулирует интерес к работе.

Занятия в студии мультипликации дадут возможность любому ребенку побывать в роли идейного вдохновителя, сценариста, актера, художника, аниматора, режиссера и монтажера. То есть, они знакомятся с разными видами творческой деятельности, получают много новой необыкновенно интересной информации. Это прекрасный механизм для развития ребенка, реализации его потребностей и инициатив, раскрытия внутреннего потенциала, социализации через сочетание теоретических и практических занятий, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда. Создавая мультфильмы, дети учатся общаться, договариваться друг с другом, согласовывать свои действия, добиваться общего результата, то есть, работать в команде. Дети получают много положительных эмоций и желание творить. Они достигают своим трудом «Ситуации успеха» и каждый из них с гордостью говорит: «Этот мультфильм сделал я!». «Мультстудия» — это хороший способ по формировании функциональной грамотности дошкольника. Она связывает все виды деятельности и все образовательные области. Всё, что ребёнком усвоено в других образовательных областях ранее, он имеет возможность здесь их все применить.

Приглашаем вас в нашу мультстудию где мы расскажем о ее деятельности подробнее.