

мо Крaснотурьинск, 2025-2026 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

|           |                                                                                                                                                                                  |           |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1.</b> | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                            | <b>3</b>  |
| 1.1       | Пояснительная записка                                                                                                                                                            | 3         |
| 1.2       | Цели и задачи реализации Программы                                                                                                                                               | 5         |
| 1.3       | Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                                      | 6         |
| 1.4       | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями                                                                     | 7         |
| 1.5       | Характеристика развития ребенка с ОВЗ (ТНР)                                                                                                                                      | 12        |
| 1.6       | Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы                                                                                                         | 14        |
| <b>2</b>  | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                     | <b>15</b> |
| 2.1       | Содержание образовательной деятельности по реализации основной образовательной программой дошкольного образования воспитанника четвертого года жизни                             | 15        |
| 2.2       | Содержание коррекционной работы по преодолению нарушений развития ребенка с ТНР.                                                                                                 | 15        |
| 2.3       | Содержание коррекционно – развивающей работы специалистов (учителя – логопеда, педагога – психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателя) | 16        |
| 2.4       | Интерактивное сопровождение образовательных областей                                                                                                                             | 42        |
| 2.5       | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанника                                                                                         | 46        |
| 2.6       | Рабочая программа воспитания                                                                                                                                                     | 48        |
| <b>3</b>  | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                    | <b>48</b> |
| 3.1       | Материально - техническое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы для воспитанника с ТНР                                                                 | 48        |
| 3.2       | Учебный план, режим образовательной деятельности                                                                                                                                 | 49        |
| 3.3       | Распорядок дня                                                                                                                                                                   | 51        |

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 46 комбинированного вида» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) с учетом Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее ФАОП ДО) и основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МА ДОУ № 46.

Нормативно - правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно - правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р

- «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная адаптированная образовательная программой

дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);

– примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено распоряжением Минпросвещения России от 6 августа 2020 г. № Р – 75);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МА ДОУ № 46;

- Программа развития МА ДОУ № 46;

- основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МА ДОУ № 46 (далее – ООП ДО МА ДОУ № 46)

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 4-5 лет (далее – ТНР);

- на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- на сложившиеся традиции ДОО;

- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности обучающихся с ТНР и рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с шестилетнего возраста. Она создана для детей с ФФНР и четвертым уровнем речевого развития при ОНР.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР и ФФНР.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФАОП ДО. Программа обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Цель Программы (п. 10.1 ФАОП ДО): обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ТНР 5-го года жизни, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы (п. 10.2 ФАОП ДО):

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования в обязательной части:

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО 10.3.3.):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме

изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.4 ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, В ТОМ ЧИСЛЕ С ТЯЖЕЛЫМИ РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

##### **Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (Р.Е. Левина)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

##### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются.

Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть.

Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах.

Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво.

Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи.

Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот.

Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения.

Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог.

Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клекивефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий.

При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола).

Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня

недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. 20

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## 1.5. ХАРАКТЕРИСТИКА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ (ТНР)

### Общие сведения

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ф. И.О. ребенка: Тринц Михаил Андреевич<br>Возраст ребенка: 26.08.2021 г. (3 г. 3 мес.)<br>Группа: общеразвивающая средняя группа |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Ф.И.О. родителей:<br>мать – Тринц Дарья Геннадьевна, тел +79089186599<br>отец - Тринц Андрей Юрьевич, тел +79086336300            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Ф.И.О. воспитателя группы: Суркова Т.В.                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Ф.И.О. специалистов сопровождения:<br>Учитель-логопед/педагог-психолог: Гавриленко А.А.                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Направления коррекционной работы в соответствии с заключением ТПМПК МО Краснотурьинска № 250081 от 10.04.2025                     | 1. формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, взаимодействия со взрослым, активизация познавательной деятельности<br>2. накопление и активизация словаря, формирование простого речевого высказывания, коррекция и развитие всех компонентов речи, формирование простого произвольного речевого высказывания                                                                                                                                             |
| Образовательная программа                                                                                                         | Адаптированная образовательная программа для обучающихся с ТНР.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Уровень обучения                                                                                                                  | Дошкольный                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Специальные методы обучения                                                                                                       | В соответствии с программой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Специальные учебные пособия                                                                                                       | В соответствии с программой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Организация пространства                                                                                                          | В соответствии с ФГОС                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Тьюторское сопровождение обучающихся                                                                                              | Осуществление общего тьюторского сопровождения организации АОП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Наличие инвалидности                                                                                                              | нет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Психолого-педагогическая характеристика                                                                                           | <p>Михаил поступил в МА ДОУ № 46 с 10.06.2024г из МА ДОУ № 15. Адаптация проходила удовлетворительно.</p> <p>Мальчик воспитывается в полной, благополучной семье. Взаимоотношения в семье доброжелательные. В семье трое детей. Родители создали все условия для развития и обучения ребенка, активно сотрудничают с воспитателями и специалистами.</p> <p>Детский сад Михаил посещает с желанием и удовольствием. Режим воспринимает спокойно, выполняет общие и индивидуальные указания и просьбы воспитателей. Навыки самообслуживания сформированы соответственно</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>возрасту: самостоятельно одевается и раздевается, ест, умывается. Настроен на общение и контакт с педагогами; хорошо принимает помощь; реакция на требования адекватная.</p> <p>В настоящее время посещает вторую младшую группу (четвертого года жизни). Обучается по основной образовательной программе дошкольного образования</p> <p>II группа здоровья, болеет редко, аппетит хороший, дневной сон спокойный, засыпает быстро.</p> <p>Игровая деятельность сформирована на достаточном уровне. С интересом включается в подвижные и сюжетно - ролевые игры, в настольные игры (пазлы, разрезные картинки) особого интереса не проявляет.</p> <p>Знания ребенка по разделам программы находятся на среднем уровне.</p> <p>Математические представления не достаточно сформированы (плохо знает геометрические фигуры, не знает основные цвета), при ознакомлении с окружающим справляется с заданиями но иногда требуется не большая помощь педагога.</p> <p>Развитие общей моторики: двигательные умения развиты по возрасту.</p> <p>Мелкая моторика: развита на среднем уровне.</p> <p>Ведущая рука: правая.</p> <p>Крупная моторика: в норме.</p> <p>Захват карандаша в стадии формирования, преобладает средний нажим, при закрашивании выходит за контур.</p> <p>Восприятие: сенсорные эталоны сформированы: уверенно соотносит цвета, воспринимает форму и величину объектов. Зрительный синтез и целостный образ предмета сформирован недостаточно.</p> <p>Память: в стадии формирования.</p> <p>Внимание: недостаточно устойчивое, переключаемость легкая. Общий уровень развития внимания в пределах возрастной нормы.</p> <p>Мышление: по схеме предложенному взрослым конструирование выполняет путем проб и ошибок; Недостаточно сформированы пространственно-временные представления.</p> <p>Эмоциональные реакции адекватны, общительный, взаимоотношение со сверстниками хорошие. Включается в работу легко, темп работы умеренный.</p> <p>Речь малопонятна из-за нарушения звукопроизношения, словарный запас недостаточный.</p> <p><b>Речевое окружение:</b> наследственность неотягощена</p> <p><b>Общая и мелкая моторика:</b> объем неполный, переключаемость и темп быстрый, движения не всегда точные и координированные, навыки работы с карандашом и манипуляция с предметами недостаточно развиты.</p> <p><b>Артикуляционная моторика:</b> объем движений неполный, точность выполнения движений</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>неточная, активность расторможенная, мышечный тонус пониженный, темп выполнения нормальный.</p> <p><b>Просодическая сторона речи:</b> темп речи нормальный</p> <p><b>Слоговая структура:</b> грубые дефекты звукослоговой структуры слова</p> <p><b>Общее звучание:</b> речь недостаточно внятная.</p> <p><b>Понимание речи:</b> импрессивная речь сформирована в пределах возрастной нормы.</p> <p><b>Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез:</b> затруднения или ошибки при дифференциации не смешиваемых и смешиваемых в произношении звуков.</p> <p><b>Звукопроизношение</b></p> <p>Полиморфное нарушение: требуется постановка и автоматизация свистящих, шипящих, постановка сонорных звуков.</p> <p><b>Активный словарь:</b> словарь ниже возрастной нормы, обобщения простейшие</p> <p><b>Слоговая структура:</b> стойкие ошибки в предложениях.</p> <p><b>Грамматический строй:</b> недифференцирует единственное множественное число существительных</p> <p><b>Рекомендации родителям:</b> для развития моторики полезны конструкторы, лего, массажные мячи, мозаики, шнуровки, бизиборды, разрезные картинки. А также лепка, аппликация, рисование.</p> <p>Ежедневное чтение и обсуждение детских сказок и рассказов, событий происшедших в детском саду. Пополнение словарного запаса.</p> <p><b>Рекомендации воспитателям</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общей и мелкой моторики</li> <li>2. Расширение и уточнение предметной и глагольной лексики ребенка.</li> <li>3. Дидактические игры на развитие фонематических процессов, связной речи</li> </ol> <p><b>Связная речь:</b> находится в стадии формирования.</p> <p><b>Выводы учителя-логопеда:</b> ОНР III уровня, дизартрия?</p> <p><b>Выводы педагога – психолога:</b> уровень развития основных познавательных процессов мелкая моторика рук, познавательная активность коммуникативные навыки развиты на среднем уровне.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

*Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукословословную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Описание образовательной деятельности обучающегося в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ООП ДО МА ДОУ № 46 (стр. 45-167)

### **2.2 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ТНР.**

Программа коррекционно-развивающей работы включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально – волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР.

Индивидуализация работы связана с определением уровня развития речи ребенка.

В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Целью системы работы всех специалистов является рационально организованная совместная деятельность, направленная на создание условий для формирования и закрепления правильных речевых навыков у детей, развитие сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья, а также построение комплексности коррекционно-развивающего процесса работы с детьми с недоразвитием речи. По результатам консилиума разрабатывается и утверждается педагогическим советом «Адаптированная образовательная программа» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, что является необходимым условием, обеспечивающим эффективность психолого – педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ.

## 2.3 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ

Направления и содержание по коррекции нарушений развития

| Направление коррекционной работы                   | Формы работы, либо вид деятельности                                                                                                                                           | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коррекционно-развивающие программы, методические пособия и т.д                                                       |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>коррекционно-развивающая работа воспитателя</b> |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                      |
| Познавательное развитие                            | Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и иллюстраций. | развитие интересов, любознательность и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности; формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и | «Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей четвертого года жизни» О.Е. Герасимова |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                                                                                    | целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |
| Речевое развитие                    | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений. | Развивать владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы                       | «Развитие речи детей»<br>Н.В.Новоторцева<br>«Воспитание у детей правильного произношения»<br>М.Ф.Фомичева |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок;                                               | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства. | "Изобразительная деятельность в детском саду"<br>И.А.Лыкова                                               |
| Физическое развитие                 | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная                                                                                                                                                     | Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:                                                                                                                                                                                                               | "Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ" (практическое пособие)                                 |

|                                                           |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | активность на прогулке, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна.               | двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. | И.Е.Аверина                                                                                                                                                 |
| Социально-коммуникативное развитие                        | Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, викторины | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности и. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.                                        | Михайленко И.Я.,<br>Короткова Н.А. "Игра с правилами в дошкольном возрасте"<br>«Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»<br>С.В.Петерина |
| коррекционно-развивающая работа педагога-психолога        |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                             |
| Коррекция и развитие коммуникативных и социальных навыков | Игры на развитие коммуникативных компетенций, телесно-ориентированные игры.                                                                                   | Формирование продуктивного взаимодействия со взрослым<br>Развитие компетенций                                                                                                                                                                                                                               | «Путанка», «Кенгуру и кенгуренок», «Зеркало», «Иголочка и ниточка», «Комплименты», «Уш                                                                      |

|                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                                                                                      | коммуникативной и эмоциональной сферы: учить передавать эмоциональное состояние с помощью речи и мимики, развитие эмоциональной восприимчивости, распознавание эмоциональных состояний.<br><br>Снятие мышечного напряжения. | и – нос – глаза», «Насос и мяч», «Сосулька», «Шалтай-болтай», «Роботы и тряпичные куклы» и др.                                        |
| Активизация познавательной деятельности                   | Развивающие игры (двигательные, вербальные, настольно-печатные)                                                                      | Развитие ВПФ (память, внимание, восприятие, мышление, речь)                                                                                                                                                                 | О. Машталь. Лучшие методики развития способностей у детей 4-6 лет                                                                     |
| Формирование и развитие пространственных представлений    | Игры на развитие пространственно-временные компетенций.<br><br>Использование пространственных маркеров и маркера левой руки.         | Развитие пространственной ориентации                                                                                                                                                                                        | Праведникова И.И «Нейропсихология. Игры и упражнения»                                                                                 |
| Развитие произвольной регуляции деятельности              | Игры на развитие эмоционально - волевых компетенций.                                                                                 | Игры на развитие эмоционально - волевых компетенций.                                                                                                                                                                        | «Копирование образца», «Тропинка», «Раскрась фигуры», «Лабиринт», «Корректурные пробы»                                                |
| коррекционно-развивающая работа учителя логопеда          |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |
| Формирование активной подражательной речевой деятельности | - повторение звукоподражаний, которые соотносятся с игрушками, предметами, животными;<br>- стимуляция произнесения облегченных слов; | - организовать взаимодействие с ребенком, сопровождая свои действия речью и побуждая ребенка к языковому общению;<br>- формировать первичные                                                                                | - двусложные слова (мама. папа, баба, Тата, Вава, Ляля, Ната);<br><br>- звукоподражания (ам-ам, динь-динь и т.д.);<br><br>- включение |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение любого варианта произнесения нового слова;</li> <li>- произнесение общеупотребительных слов;</li> <li>- совместное проговаривание трудных слов, сопровождая это похвалой;</li> <li>- смысловое обыгрывание слов путем включения их в различные смысловые контексты;</li> <li>- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений</li> </ul> | <p>коммуникативные навыки и лексику на материале звукосочетаний и слов, обозначающих наиболее употребляемые предметы и простые действия;</p>                                           | <p>знакомых слов и звукоподражаний в стихотворные тексты;</p> <p>- игра «Неправильные игрушки и предметы»</p> <p>Александрова О.А, Явleckая Е.Е «Запуск речи» (обучающие игры)</p> <p>Развивающие карточки «Смотрю. Играю. Говорю»</p> |
| Формирование простой фразы         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соединение усвоенных слов в двусловное (трехсловное) предложение;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные коммуникативные навыки и лексику</li> <li>- стимулировать развитие фразовой речи</li> </ul>                             | <p>«Учимся говорить фразами» для детей 3-5 лет. Климонтович Е.Ю</p>                                                                                                                                                                    |
| Развитие понимания обращенной речи | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение интонаций голоса взрослого;</li> <li>- запоминание знакомых игрушек и окружающих предметов, их показ по просьбе взрослого;</li> <li>- запоминание и показ частей лица и тела;</li> </ul>                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать зрительный, слуховой и двигательнo-кинестетический анализатор;</li> <li>- развивать понимание ситуативной и бытовой речи;</li> </ul> | <p>яркие, достаточно крупные игрушки и предметы, которые вызывают достаточно сильные ориентировочные реакции;</p> <p>- стишки, песни, потешки,</p> <p>- «Как научить малыша говорить» /Приходько О.Г, Югова О.В (учебно-</p>           |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотнесение игрушек и предметов с их изображением на картинках;</li> <li>- выполнение просьбы взрослого, облеченной в форме инструкции;</li> <li>- выполнение действий с предметами по инструкции взрослого;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, отображающих различные действия;</li> <li>- ознакомление ребенка с различными свойствами и качествами предметов в практической деятельности</li> </ul> |                                                                                                    | <p>методический комплект</p> <p>«Учимся понимать речь» для детей 2.5 - 4 лет.<br/>Климонтович Е.Ю</p> |
| Накопление и активизация словаря, формирование грамматического строя речи. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять словарь в рамках лексических тем</li> <li>- формировать слоговую структуру слова</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    | «Логопедические задания» 2 мл гр Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н                                          |
| коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                       |
| Расширение спектра двигательных умений и навыков в воде                    | Подвижные игры, общеразвивающие физические упражнения, элементы плавания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Обогащение двигательного опыта, освоение элементарных движений в воде; развитие физических качеств | Гидрореабилитация К.И. Безотчество                                                                    |
| коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                       |
| Понимать смысл и выполнять простые упражнения по показу педагога:          | Показ педагога, выполнение упражнений вместе с ребенком.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Развивать понимание, что от ребенка требуется и осознанное                                         | Программа «Ладушки» Каплунова И.М, Новоскольцева И.А;                                                 |

|                                                                                                                     |                                  |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| маршировка, бег, подскоки.<br><br>Обучать игре на простых музыкально - шумовых инструментах: бубен, ложки, клавесы. | Показ педагога, помощь педагога. | выполнение этих заданий.<br><br>Развитие общей моторики, координации движений.<br><br>Развитие чувства ритма. | «Интегрированные музыкально - логоритмические занятия»<br>Тверская О.Н,<br>Каменских Е.В,<br>Беляева В.Н;<br><br>«Элементарное музицирование: музыка, речь, движение»<br>Тютюнникова Т. Э. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Содержание коррекционно – развивающей работы учителя – логопеда

### Содержание логопедической работы

Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ТНР, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по трем ступеням, соответствующим периодизации дошкольного возраста.

На первой ступени обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной форме.

У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.

Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками.

Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова. Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы. На логопедических занятиях дети ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача

формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

#### **Педагогические ориентиры**

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;

- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;

- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; – расширять понимание речи детьми;

- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;

- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);

- формировать элементарные общие речевые умения.

#### **Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения**

**Преодоление речевого и неречевого негативизма.** Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.** Привлечение внимания ребенка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме).

**Развитие стереогноза.** Соотнесение формы предмета со словом. Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом. Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом.

**Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам**, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.

**Развитие основных функциональных уровней памяти:** от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».) Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов). Формирование кинестетической

основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»). Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

**Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения** в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед).

**Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию** (зажмуривание глаз, надувание щек).

**Формирование мыслительных операций.** Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.). Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.). Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам. **Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения** (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен. Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

**Развитие импрессивной речи.** Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов один — много с соответствующим количеством предметов и слов большой — маленький с величиной предметов. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого. Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: иа» и т. п.). Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо-бо»; машина — «би-би»; гусь — «га-га-га»; курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «ням-ням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п. Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений). Формирование способности называть предмет или

действие словом, а не звукоподражанием. Формирование умения называть имена детей (Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина), членов семьи (мама, папа, баба, деда, тетя, дядя), выражать просьбы (на, дай), произносить указательные слова (это, тут, там), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (возьми, иди, пей, спи, сиди, положи).

**Обучение фразовой речи** путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»). Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»).

### **Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения**

#### **Формирование общих речевых навыков.**

#### **Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.**

Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

**Развитие силы голоса** (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи. Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. **Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.**

**Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры** в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.). Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. **Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.**

#### **Развитие импрессивной речи.**

**Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря.** Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»). Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (вперед — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало). Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

**Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а) в именительном падеже** («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики»,

«Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»). **Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени** («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»). **Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода** («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»). **Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий).**

**Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-** («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

**Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).** Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»). Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: – слов-действий; – слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; – слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный); – личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш); – наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо). Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы (шар — шары), -и (кошка — кошки).

Обучение изменению существительных по падежам: – винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку); – родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.). – дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.). – творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.). Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам. Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли). Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-. Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения.

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.) Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи.

Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок **добавляет слово или словосочетание**). **Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).**

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

**Развитие фонематического восприятия.**

Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын). Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т. д.).

**Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов** (ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога).

Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (ку'рица, маши'на, сапоги', та'почки, капу'ста, кирпичи').

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

Особенности психологического развития обучающихся с ТНР

В психологическом плане дети с ТНР имеют характерные психологические особенности и отличаются от нормально развивающихся детей. При этом различия касаются практически всех психических проявлений.

Для этих детей характерны нарушения познавательной деятельности в связи с незрелостью эмоционально-волевой сферы, понижением умственной работоспособностью и недостаточностью отдельных психических функций. У них отмечается слабость волевых установок, импульсивность, двигательная расторможенность, эмоциональная неустойчивость, аффективная возбудимость или вялость, апатичность. Недостаточная выраженность познавательных интересов сочетается у этих детей с нарушением внимания, памяти, замедлением скорости приема и переработки сенсорной информации, плохой координацией движений.

Такие психические процессы, как память и внимание, восприятие и мышление у детей с ТНР также имеют свои особенности.

Психологические исследования указывают, что у детей с ТНР имеются недостатки в развитии их произвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты, таблицы и т.п.).

Внимание у детей с ТНР характеризуется такими нарушениями, как: низкая концентрация внимания, то есть неспособность ребенка сосредоточиться на задании, деятельности, быстрая отвлекаемость; быстрая истощаемость и утомляемость; узкий объем внимания, и низкий уровень его устойчивости.

Нарушение внимания у детей с ТНР отразилось на особенностях их восприятия: недостаточная полнота и точность, замедленность восприятия и переработки информации для полноценного восприятия (ребенок с ТНР не обдумывает информацию, которую воспринимает («вижу, но не думаю».); снижение активности

восприятия (ребенок не пытается всмотреться, материал воспринимается поверхностно) и т.д. Наиболее грубо нарушены такие сложные формы восприятия, как зрительное восприятие и зрительно- моторная координация.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с детьми ТНР направлена на:

1. обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы МАДОУ № 46;
2. освоение детьми с ТНР образовательной программы МАДОУ № 46, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с детьми с ТНР включает в себя:

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных функций у детей с ТНР;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР.

По результатам психологической диагностики определяются основные направления коррекционно-развивающей работы на учебный год.

Коррекционно-развивающее направление работы организуется с воспитанниками при согласии родителей (законных представителей).

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психологических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной недирективной деятельности воспитанников. Ведущим выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребёнка.

| Образовательная область                   | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности, освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений. Обеспечение ребенку с ОВЗ полноценного включения в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. При проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ учитывается, что имеющиеся у детей нарушения эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательное развитие</b>             | <p>Развивать все видов восприятия: зрительное, слуховое, тактильно- двигательное, обонятельное, вкусовое.</p> <p>Формировать полноценное представление о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.</p> <p>Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.</p> <p>Развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.</p> <p>Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.</p> |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <p>Стимулировать развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>Развитие детского художественного творчества через использование метода арт-терапии. Приобщение к музыкальному искусству через использование разнохарактерной музыки (релаксационной, активизирующей, музыки, отражающей различные эмоциональные состояния).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <p>Повышение уверенности ребенка в себе, укрепление эмоционального состояния.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с детьми ТНР в соответствии с образовательными областями**

**Планирование коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с детьми ТНР на 2025 – 2026 учебный год**

| <b>Период</b>   | <b>Основное содержание работы</b>                           | <b>Направления коррекции</b> |
|-----------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> | Психолого – педагогическая диагностика познавательной сферы | 23.09.2025                   |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <b>Занятие 1.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Игра «Здравствуй, это я...»</li> <li>• Игра «Передай колокольчик»</li> <li>• Игра «Ветер шепчет имя»</li> <li>• Задание «Укрась имя»</li> <li>• Ритуал прощания</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание положительного эмоционального настроения в группе.</li> <li>➤ Способствовать гармонизации осознания ребёнком своего имени.</li> <li>➤ Расширение словарного запаса.</li> <li>➤ Развитие воображения, мышления</li> <li>➤ Развитие координации движений.</li> <li>➤ Снятие мышечных зажимов.</li> </ul> |
|         | <b>Занятие 2.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Слева, справа, спереди, сзади»</li> <li>• «Построй домик»</li> <li>• Динамическая пауза</li> <li>• «Выбери дорожку»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование пространственно – временных представлений.</li> <li>➤ Расширение словарного запаса.</li> <li>➤ Развитие воображения, мышления</li> <li>➤ Тренировка умения работать по образцу.</li> <li>➤ Развитие внимания и зрительно – моторной координации, речи, воображения и мышления.</li> </ul>          |
| Октябрь | <b>Занятие 3.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Язык жестов и движений»</li> <li>• Игра «Мой дружок»</li> <li>• Игра «Покажи руками»</li> <li>• Игра «Расскажи стихи руками»</li> <li>• Игра «Спасибо скажем»</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дать начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.</li> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> </ul>                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика: «Овощи». (А. В. Никитина с. 13).</li> <li>• Чтение стихотворения В. Товаркова «Почему так говорят?»</li> <li>• «Выложи фигуру по образцу» — из счетных палочек.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие логического мышления</li> <li>➤ Активизация внимания.</li> <li>➤ Учить детей на ощупь определять геометрическую фигуру, развивать органы чувств</li> </ul>                                                            |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Назови ласково»</li> <li>• Игра «Спасибо скажем»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     | <p>(осязание).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тренировка умения работать по образцу.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|            | <p><b>Занятие 5.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Рассели героев сказки»</li> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• «Гриб» — собрать узор (Кубики Никитина)</li> <li>• Работа с карандашом «Дорисуй фигуру».</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Задувание свечи».</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Развитие мелкой моторики, воображения, речи, внимания, сформированности сенсорных эталонов цвета, величины и формы, пространственного ориентирования, комбинаторных способностей.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul> |
|            | <p><b>Занятие 6.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая да весёлая» (А. В. Никитина с. 56).</li> <li>• «Рассели героев сказки»</li> <li>• «Соедини точки по порядку»</li> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• «Логические блоки Дьенеша»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие воображения, речи, внимания, сенсорных эталонов цвета, величины и формы, пространственного ориентирования, комбинаторных способностей.</li> <li>➤ Развитие психических функций с речевой деятельностью</li> </ul>                                             |
| Ноя<br>брь | <p><b>Занятие 7.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика: «Осень». (А. В. Никитина., с.6).</li> <li>• «Выложи картинку» — игра с камушками.</li> <li>• «Выложи фигуру по образцу» — из счетных палочек.</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Развитие логического мышления</li> </ul>                                                                                                                   |
|            | <p><b>Занятие 8.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие координации</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Запомни и нарисуй»</li> <li>• «Сказочные герои»</li> <li>• «Найди различия»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Трубочка».</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                                                              | <p>движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Снятие мышечных зажимов.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по образцу.</li> <li>➤ Развитие внимания и зрительно – моторной координации, речи, воображения и мышления.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                                                                                         |
|  | <p><b>Занятие 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Найди 5 отличий»</li> <li>• «Ориентировка в пространстве»</li> <li>• «Восполнение недостающих элементов»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Ветер»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие навыков самоконтроля, фонематического восприятия, мышления, воображения</li> <li>➤ Активизация внимания и зрительной памяти</li> <li>➤ Формирование навыков конструктивного общения.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                                                                                      |
|  | <p><b>Занятие 10.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• «Дикие животные и их детеныши» (А. В. Никитина с. 48).</li> <li>• «Волшебный туннель»</li> <li>• «Мышь и мышеловка»</li> <li>• «Пройди по лабиринту»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> </ul>                                                                 |
|  | <p><b>Занятие 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика: «Одежда» (А. В. Никитина с. 34).</li> <li>• «Покажи предметы, похожие на круг, квадрат, треугольник»</li> <li>• «Что к чему подходит»</li> <li>• «Поиск предмета по образцу»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие координации <ul style="list-style-type: none"> <li>○ движений.</li> </ul> </li> <li>➤ Снятие мышечных зажимов.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по образцу.</li> <li>➤ Развитие внимания и зрительно – моторной координации, речи,</li> </ul> |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Декабрь |                                                                                                                                                                                                                                                                             | воображения и мышления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | <b>Занятие 12</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Лабиринты и дорожки»</li> <li>• «Дверь» — собрать узор (Кубики Никитина)</li> <li>• «Найди отличие»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Трубочка»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление уровня развития наглядно-образного мышления.</li> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Развитие умения концентрировать внимание на деталях</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, памяти, мышления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> </ul>               |
|         | <b>Занятие 13</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика: «Грибы». (А. В. Никитина с. 21).</li> <li>• «Логические блоки Дьенеша»</li> <li>• Дыхательные упражнения «Ветерок»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Расширение словарного запаса.</li> <li>➤ Развитие памяти, внимания, мышления.</li> <li>➤ Развивать пространственные представления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul> |
|         | <b>Занятие 14</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Лабиринты и дорожки»</li> <li>• «Разложи картинки по группам»</li> <li>• «Слушай хлопки»</li> <li>• «Дорисуй, чтобы получилась картинка»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование графомоторных навыков.</li> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей.</li> <li>➤ Расширение словарного запаса.</li> <li>➤ Развитие произвольного поведения и координации движений.</li> <li>➤ Активизация воображения и мышления.</li> </ul>                                                                   |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p align="center"><b>Занятие 15</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Покажи предметы, похожие на круг, квадрат, треугольник»</li> <li>• «Что к чему подходит»</li> <li>• «Поиск предмета по образцу»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Насос»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие координации движений.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по образцу.</li> <li>➤ Развитие внимания и зрительно – моторной координации, речи, воображения и мышления.</li> </ul>                                                                                      |
|               | <p align="center"><b>Занятие 16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Фрукты». (А. В. Никитина с. 17).</li> <li>• «Пазлы»</li> <li>• «Найди лишнюю картинку»</li> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• «Угадай, чего не стало?»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Формирование графомоторных навыков.</li> <li>➤ Развитие произвольного поведения и координации движений.</li> <li>➤ Активизация воображения и мышления.</li> </ul>                              |
|               | <p align="center"><b>Занятие 17</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Сложи узор»</li> <li>• «Слушай и выполняй»</li> <li>• «Кто назовет больше предметов»</li> <li>• «Логические блоки Дьенеша»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> <li>➤ Развитие логическое мышление, представление о множестве, операции над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование).</li> </ul> |
| <b>Январь</b> | <p align="center"><b>Занятие 18</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Картинки – загадки»</li> <li>• «Предметный ряд»</li> <li>• «Угадай игрушку»</li> <li>• «Лабиринты и дорожки»</li> <li>• «Раскрашивание предметов по цифрам»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> <li>➤ Формирование элементов учебного поведения.</li> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы.</li> <li>➤ Развитие произвольного поведения и координации движений.</li> </ul>                                          |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p align="center"><b>Занятие 19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Подбери четвертую фигуру»</li> <li>• «Палочки»</li> <li>• Работа с карандашами, раскрась «Необычная радуга»</li> <li>• Массаж ладошек мячики - ёжики</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> </ul>                                                                                                                                     |
|         | <p align="center"><b>Занятие 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Дружба»</li> <li>• «Подбери парную картинку»</li> <li>• «Выложи круги»</li> <li>• «На что это похоже?»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> <li>➤ Формирование элементов учебного поведения.</li> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> </ul>                                                                                              |
|         | <p align="center"><b>Занятие 21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Покажи предметы, похожие на круг, квадрат, треугольник»</li> <li>• «Что к чему подходит»</li> <li>• «Поиск предмета по образцу»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие координации движений.<br/>Тренировка умения работать по образцу.</li> <li>➤ Развитие внимания и зрительно – моторной координации, речи, воображения и мышления.</li> </ul>                                                                                                                                             |
| Февраль | <p align="center"><b>Занятие 22</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Рисование геометрических фигур с использованием трафарета.</li> <li>• Работа на бумаге «Дорисуй узор».</li> <li>• Дыхательная гимнастика: «Надуваем шарик».</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Формирование графомоторных навыков.</li> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> <li>➤ Формирование элементов учебного поведения.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> </ul> |
|         | <p align="center"><b>Занятие 23</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие художественно –</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Подбери четвертую фигуру»</li> <li>• Мнемотаблица «Семеро козлят»</li> <li>• Сказка «Семеро козлят» - разрезные картинки</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Ветерок».</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                             | <p>творческих способностей средствами пластилинографии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие памяти, мышления, воображения, внимания и психических процессов</li> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> </ul> |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Занятие 24</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Собери картинку» - пазлы</li> <li>• «Найди лишнюю картинку»</li> <li>• Фигура из счетных палочек: «Башня».</li> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• «Угадай, чего не стало?»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие произвольного поведения и координации движений.</li> <li>➤ Развивать умение самостоятельно выкладывать изображение на столе, опираясь на образец.</li> <li>➤ Развивать мелкую моторику, внимание, память, творческое воображение, фантазию; создавать радостное весёлое настроение.</li> </ul>                                     |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Занятие 25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Обезьянки»</li> <li>• «Выложи фигуру по образцу» — из счетных палочек.</li> <li>• «Кукла» - живая мнемотаблица</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Насос»</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие памяти, мышления, воображения, внимания и психических процессов.</li> <li>➤ Заучивание стихотворения наизусть</li> <li>➤ Развивать мелкую моторику, внимание, память</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Март</i> | <p align="center"><b>Занятие 26</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Обезьянки»</li> <li>• «Выложи фигуру по образцу» — из счетных палочек.</li> <li>• «Кукла» - живая мнемотаблица (повторение)</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Насос»</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие памяти, мышления, воображения, внимания и психических процессов.</li> <li>➤ Заучивание стихотворения наизусть</li> <li>➤ Развивать мелкую моторику, внимание, память</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                             |
|             | <p align="center"><b>Занятие 27</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Замок»</li> <li>• Фигурки из палочек: «Мама» (папа).</li> <li>• «Весёлый человечек» — рисунок по манке.</li> <li>• Пластилинография «Цветочек для мамы»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие творческих и художественных способностей</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> <li>➤ Развивать умение детей самостоятельно выкладывать изображение на столе, опираясь на образец, развивать зрительно – моторную координацию.</li> </ul> |
|             | <p align="center"><b>Занятие 28</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Мнемотаблица «Маша и медведь»</li> <li>• Сказка «Маша и медведь» - разрезная картинка</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Насос»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Развитие памяти, мышления, воображения, внимания и психических процессов</li> <li>➤ Тренировка умения работать по образцу.</li> <li>➤ Развитие внимания и зрительно – моторной координации, речи, воображения и мышления.</li> </ul>                                                              |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p align="center"><b>Занятие 29</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• «Дружба»</li> <li>• Разрезные картинки «Собери и назови картинку».</li> <li>• Работа на бумаге «Дорисуй узор».</li> <li>• Упражнение «Золушка» — отдели горох от фасоли.</li> <li>• Дыхательная гимнастика: комплекс упражнений «Дудочка».</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование графомоторных навыков.</li> <li>➤ Развитие произвольного поведения и координации движений.</li> <li>➤ Активизация воображения и мышления.</li> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul> |
|               | <p align="center"><b>Занятие 30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Настольная игра «Мозаика»</li> <li>• Работа на бумаге «Раскрась воздушный шарик».</li> <li>• Дыхательная гимнастика: комплекс упражнений «Каша кипит».</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                                                                                                           |
| <b>Апрель</b> | <p align="center"><b>Занятие 31</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Девочки и мальчики»</li> <li>• Мнемотаблица «Три поросенка»</li> <li>• Сказка «Три поросенка» - разрезная картинка</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Ветер»</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие памяти, мышления, воображения, внимания и психических процессов</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> <li>➤ Развитие произвольной регуляции деятельности.</li> <li>➤ Коррекция нарушений эмоциональной сферы</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата</li> </ul>                                       |
|               | <p align="center"><b>Занятие 32</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Месим тесто»</li> <li>• Работа на бумаге «Дорисуй</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие тонкой моторики, внимания, памяти, мышления.</li> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>узор и раскрась».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Четвертый лишний»</li> <li>• Дыхательная гимнастика: комплекс упражнений «Ёжик».</li> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование пространственно – временных представлений.</li> <li>➤ Расширение словарного запаса.</li> <li>➤ Развитие памяти, воображения, мышления.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                                                                                                                                                                   |
|  | <p><b>Занятие 33</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• Пальчиковая гимнастика: «Одежда» (А. В. Никитина с. 34).</li> <li>• Фигурки из счётных палочек: «Заборчик».</li> <li>• Раскрась, не выходя за контур «Платье»</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Ветерок».</li> <li>• Ритуал прощания</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Расширение словарного запаса.</li> <li>➤ Развитие памяти, воображения, мышления.</li> <li>➤ Развивать умение детей самостоятельно выкладывать изображение на столе, опираясь на образец, развивать зрительно – моторную координацию.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul> |
|  | <p><b>Занятие 34</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Замок».</li> <li>• Составление картинки из палочек Кюизенера «Дом»</li> <li>• Самомассаж ладошек шишками ели.</li> <li>• Дыхательная гимнастика «Насос».</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мелкой и общей моторики кистей, тонких движений пальцев рук.</li> <li>➤ Развитие памяти, воображения, мышления.</li> <li>➤ Развивать умение детей самостоятельно выкладывать изображение на столе, опираясь на образец.</li> <li>➤ Формирование дыхательного аппарата.</li> </ul>                                                                                      |
|  | <p><b>Занятие 35</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие</li> <li>• «Лабиринты и дорожки»</li> <li>• «Дверь» — собрать узор (Кубики Никитина)</li> <li>• «Найди отличие» - Дыхательная гимнастика «Трубочка»</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие умения концентрировать внимание на деталях</li> <li>➤ Формирование словарного запаса и фонематического восприятия.</li> <li>➤ Развитие тонкой моторики,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     |

|     |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ритуал прощания»</li> </ul> | <p>внимания, памяти, мышления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тренировка умения работать по правилам.</li> <li>➤ Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их различие и сходство.</li> </ul> |
| Май | Психолого – педагогическая диагностика познавательной сферы           | 25.05.2026                                                                                                                                                                                                            |

## 2.4 ИНТЕРАКТИВНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Интерактивное сопровождение на основе комплекса компьютерных игр и упражнений портала Мерсибо

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

| Образовательные задачи и критерии мониторинга детского развития                                                                                                                              | Младший дошкольный возраст |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Ребенок адаптируется в условиях группы.                                                                                                                                                      | В гостях у жучков          |
| Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.                                                                                                         | Рассмеши усаца             |
| Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми.                                                                              | Мама, я тут                |
| Сам вступает в общение, использует вербальные средства.                                                                                                                                      | Кто что делает             |
| Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого.                                                                                                              | Железный Дровосек          |
| Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки. | Вертолёт<br>Вернисаж       |
| Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.                                                                                                                        | Беличий переполох          |
| Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы.                                    | Хочу ням-ням!              |

|                                                                                                             |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности.                                       | Бежит-лежит       |
| Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого. | В гостях у жучков |

Образовательная область: Речевое развитие

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы.                                                                                                            | В гостях у жучков<br>Игрозвуки                           |
| Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.   | Кто сказал МУ?<br>Кто что делает                         |
| Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.                                       | Вертолёт<br>Артикуляционная гимнастика<br>Букет для мамы |
| Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.                                                            | Сумка Санты                                              |
| Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.                                                                                                                                                | Бежит-лежит<br>Посиделки-постоялки                       |
| Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. | На рынке                                                 |
| Пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.                       | Букет для мамы                                           |
| Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности.                                                        | В гостях у жучков                                        |
| Повторяет двестишья и простые потешки. Умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого).                                                                | Артикуляционная гимнастика                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Отвечает на вопросы с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.                                                                                                                                             | В гостях у жучков                |
| Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры.                                                                                               | В гостях у жучков                |
| Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы. | Ветерок-озорник                  |
| Демонстрирует навыки фонематического восприятия (осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам).                                                                                                                             | Прыг-скок-слово<br>На все голоса |
| Демонстрирует навыки слогового и звуко-буквенного анализа. Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.                                                                                                                                                          | Грибники<br>Помощь на пожаре     |

Образовательная область: Познавательное развитие

|                                                                                                                                                                                                                                   |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут.                                                                                                                                           | Потерянный хвост                  |
| Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя».                                                                                                              | Бегом за жуком<br>Комариная школа |
| Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы.                      | Мама, я тут<br>Машки-Матрёшки     |
| Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выстраивает сериационный ряд.                                                                                                    | Загадки-заплатки<br>Фрукты-овощи  |
| На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры. | Сорока-белобока<br>Мама, я тут    |
| Учится считать до 9 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.                                                                                                                                  | Тир-выбивалка<br>Дорожные работы  |
| Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических,                                                                                   | Суп с пауком                      |

|                                                                                                                                                                                                 |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| знаково-символических графических и других средств.                                                                                                                                             |                                                          |
| Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.                                                                                         | Будильник для бабочки                                    |
| Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).                                                                                   | По домам!<br>Не будить до весны                          |
| Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования. | Дикие животные<br>Домашние животные<br>Вопрос на засыпку |
| Понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над.                                                                              | Дорожные работы                                          |

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

|                                                                                                                                               |                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.                                                                                   | Букет для мамы<br>Бежит-лежит       |
| Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.                            | Разбиралка-собиралка                |
| Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.                                                      | Настольные пальчики<br>Новосёл      |
| Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.                                                         | Лирический сугроб                   |
| Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов.                                | В гостях у жучков<br>Тик-так-звуки  |
| Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.                                                                                          | Кот и сосиска<br>Обезьяна и поцелуй |
| Владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах художественно-эстетической деятельности. | Загадки-заплатки<br>Разбитая чашка  |
| Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).            | Дорожные работы                     |
| С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.                | Перед концертом<br>Игрозвуки        |
| Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, знакомства с художественной литературой, картинным                                    | Машки-Матрёшки                      |

|                                         |  |
|-----------------------------------------|--|
| материалом, народным творчеством и т.д. |  |
|-----------------------------------------|--|

Образовательная область: Физическое развитие

|                                                                                                                                                                     |                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).                                    | А ты так можешь?                       |
| Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.                                                                             | Бежит-лежит                            |
| Практически ориентируется и перемещается в пространстве.                                                                                                            | В гостях у жучков                      |
| Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.                             | Ручные привидения                      |
| Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения.          | Настольные пальчики<br>Комариная школа |
| Развита способность к пространственной организации движений. Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений. | Омар в иллюминаторе                    |
| Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).           | Будильник для бабочки                  |

## 2.5 ОРГАНИЗАЦИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКА

Ведущие цели взаимодействия с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьей воспитанника, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, социальный паспорт семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания ребенка на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания ребенка дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Привлекать родителей к совместной с ребенком исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе)

## **2.6 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

См ООП ДО МА ДОУ №46 стр.194

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ВОСПИТАННИКА**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
  - организации физического воспитания; личной гигиене персонала.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В группе есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория МА ДОУ.

### 3.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН, РЕЖИМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Расписание занятий (НОД) общеразвивающей направленности

| понедельник                                                                               | вторник                                                                                                           | среда                                                                       | четверг                                                                                                                                                                                                                   | пятница                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Двигательная деятельность<br>Изобразительная деятельность<br>рисование*/+ Конструирование | Познавательная исследовательская деятельность - сенсорное и математическое развитие<br>Музыкальная деятельность** | Двигательная деятельность<br>Коммуникативная деятельность<br>Развитие речи* | Музыкальная деятельность**<br>Познавательно-исследовательская деятельность<br>исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения* | Изобразительная деятельность<br>аппликация /лепка*<br>Двигательная деятельность (бассейн) |

Учебный план

| Направление работы    | Кол-во занятий в неделю        | Количество занятий (часов) в год | Форма проведения                                                         | Ф.И.О. специалиста          |
|-----------------------|--------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Педагогическая помощь | 5 занятий в неделю (ежедневно) | 90 занятий (учебных часов)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные занятия</li> </ul> | Воспитатели<br>Суркова Т.Г. |
| Психологическое       | 2 занятия в                    | 36 занятия                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Групповые</li> </ul>              | Педагог -                   |

|                       |                                                        |                            |                                                                          |                                                  |
|-----------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| ая помощь             | неделю                                                 | (учебных часов) в год      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные занятия</li> </ul> | психолог: Гавриленко А.А.                        |
| Логопедическая помощь | 2 занятия в неделю                                     | 36 занятий (учебных часов) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные занятия</li> </ul> | учитель-логопед: Гавриленко А.А.                 |
| Музыкальные занятия   | Индивидуальная коррекция во время фронтального занятия | 18 занятий (учебных часов) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные занятия</li> </ul> | Музыкальный руководитель: Кокорина А.П.          |
| Физкультурные занятия | Индивидуальная коррекция во время фронтального занятия | 18 занятий (учебных часов) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные занятия</li> </ul> | Инструктор по физической культуре: Пальмтаг Р.В. |

#### График индивидуальных занятий специалистов

| Специалист                        | Количество занятий | Период                                                                                                                      |
|-----------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учитель - логопед                 | 2                  | <p>Понедельник<br/>10.30 – 10.50<br/>(индивидуальное)</p> <p>Четверг<br/>10.30 – 10.50<br/>(индивидуальное)</p>             |
| Педагог - психолог                | 2                  | <p>Понедельник<br/>10.30 – 10.50<br/>(групповое)</p> <p>Среда<br/>10.30 – 10.50<br/>(индивидуальное)</p> <p>9.00 – 9.10</p> |
| Инструктор по физической культуре | 2                  | <p>Среда</p> <p>Пятница</p> <p>Индивидуальная коррекция во время фронтальных занятий</p>                                    |

|                             |           |                                                                                                |
|-----------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальный<br>руководитель | 2         | Вторник<br><br>Четверг<br><br><i>Индивидуальная коррекция во<br/>время фронтальных занятий</i> |
| Воспитатель                 | Ежедневно | <i>Во второй половине дня</i>                                                                  |

### 3.3 РАСПОРЯДОК ДНЯ

#### *Ежедневная организация жизни и деятельности детей*

Средняя группа (4 - год жизни)

| <i>Время</i>                                                                                    | <i>Организационные формы</i>                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | Утренний прием детей. Игры, общение.                                                                                          |
|                                                                                                 | Утренняя гимнастика                                                                                                           |
|                                                                                                 | Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика                                                                            |
|                                                                                                 | КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.                                                                                        |
|                                                                                                 | Самостоятельные игры детей по выбору и интересам / индивидуальная работа с детьми, деятельность в центрах развития активности |
|                                                                                                 | Образовательная деятельность (НОД)<br><br>(образовательные ситуации на игровой основе) (общая длительность, включая перерыв)  |
| Перерыв между периодами НОД не менее 10 минут (динамическая пауза / игровая деятельность детей) |                                                                                                                               |
|                                                                                                 | Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам                                             |
|                                                                                                 | Подготовка к прогулке. Прогулка.<br><br>Возвращение с прогулки                                                                |
|                                                                                                 | Второй завтрак                                                                                                                |
|                                                                                                 | КГП/подготовка к приему пищи.<br><br>Обед.                                                                                    |
|                                                                                                 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей,                                                                             |

|  |                                                                      |
|--|----------------------------------------------------------------------|
|  | закаливающие процедуры                                               |
|  | КГП/подготовка к полднику, полдник                                   |
|  | Совместная деятельность с детьми, игры, самостоятельная деятельность |
|  | Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой                    |

Пронумеровано, прошнуровано  
и скреплено печатью 53 листов

Заведующий МА ДОУ № 10

*В.В.С.*

СМОЛЕНСКИЙ







**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443784

Владелец Смолина Кристина Владимировна

Действителен с 14.05.2025 по 14.05.2026